Dry-stone walls and terracing in the Adamello Park Guidelines for their rehabilitation

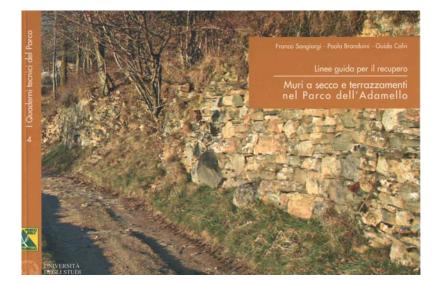
Franco Sangiorgi – Paola Branduini – Guido Calvi

THEME terracing as signs of a sensible use of the territory based on accurate assessment of the crops to be grown in relation to the land characters (sea level, orientation, location, sloping, soil permeability, water network etc...).

To enhance terracing as landscape-cultural heritage characterizing whole territories as regards shape, colours, distances, heights, materials and make it easily recognizable to both residents and visitors.

REHABILITATION: rehabilitation is not just intended to technically reshaping an artifact that has lost its function and may cause damage to a system of terraced slopes. It is a project where the quality of the conservation action is extremely important (dry-stone works according to traditional techniques, use of materials to be found locally.....) also to transfer the knowledge of techniques.

OBJECTIVES AND GUIDELINES drawing up guidelines promoted by the Adamello Park is intended to transfer the conservation and rehabilitation techniques of dry-stone walls to a largest number of people (both owners and users). The aim is not just to preserve an existing structure through time but also to keep it in working conditions and encourage new agricultural uses linked with the current economy of the valley.





Degrado diffuso del coronamento, della base e di una parte superiore del muro

A. Degrado localizzato del coronamento.

Si tratta della perdita di stabilità in un preciso punto di alcune pietre superiori, che possono cadere alla base del muro. E' solitamente accompagnato da un eccesso di vegetazione che cresce tra gli interstizi del muro stesso.



Degrado diffuso del coronamento, della base e di una parte superiore del muro

B. Degrado diffuso della parte superiore del muro.
Si tratta della perdita di stabilità della parte superiore del muro, anche continua ed estesa in lunghezza, che può dare origine a piccoli crolli.



Crollo di parte di muro

D. Crollo di porzione di muro.

Il crollo interessa l'intera sezione verticale del muro. In caso di crollo di parte più o meno lunga del muro risulta sempre necessaria la ricostruzione dell'intera porzione crollata secondo la tecnica tradizionale.





Crollo di porzione di muro

C. Spanciamento del muro.

Si tratta del rigonfiamento del paramento murario, che tende a staccarsi dallo strato drenante posteriore. Può interessare solo la metà superiore del muro oppure compromettere tutta la sezione verticale.